



# 2022

## RAPPORT D'ACTIVITES



**AMO  
COLOR'ADOS**

Service d'Actions en Milieu Ouvert

24 Rue du Petit Jean

1420 Braine-l'Alleud

02/384 04 59



L'AMO COLOR'ADOS est un service d'Actions en Milieu Ouvert agréé et subventionné par la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Il s'adresse aux jeunes de 0 à 22 ans, à leurs familles et familiers ainsi qu'aux professionnels en contact avec ces jeunes.

L'aide peut être individuelle, collective, parentale ou familiale. Elle est alors gratuite et strictement confidentielle.

Les actions sont menées dans le cadre de la prévention sociale ou éducative conformément aux prescrits du code de la Prévention, de l'Aide à la Jeunesse et de la Protection de la Jeunesse du 18/01/2018. L'abord peut être collectif (travail avec des groupes) ou communautaire (travail sur l'environnement social).

Le territoire de l'AMO s'étend sur Braine-l'Alleud et Waterloo et est accessible aux francophones des localités voisines en Région Flamande.

***Merci à vous de nous lire et merci à nos soutiens  
sans qui nous ne pourrions mener nos actions.***



RÉGION WALLONNE



Contacts: AMO COLOR'ADOS ASBL 24, Rue du Petit Jean 1420 Braine-l'Alleud

02/3840459—0478/431112—info@colorados.be—https://colorados.be

BE93-7955-6540-1467—Les dons de plus de 40€ bénéficient d'une déduction fiscale

N° Entreprise: 0421.286.143—Tribunal : Nivelles

# La vie comme elle va...

2022 devait être une belle année. Le bruit de la Covid devenait un bruissement, des perspectives nouvelles allaient renverser l'ancien monde, l'essentiel allait devenir la priorité : climat, justice sociale, juste répartition des richesses, biodiversité... Très engageant !

Puis la folie du virus a fait place à une folie bien humaine, celle-là, avec une terreur crachée à 2500 km à peine de chez nous. Menace et peurs ont repris le chemin des médias, le ciel s'est plombé et les dominos sont tombés : crise de l'énergie, inflation, pauvreté, aides parcimonieuses, angoisses.

Cette autre crise du climat – un climat d'anxiété – s'est promenée sur les épaules de nos jeunes qui n'en finissent pas de s'encapuchonner sans doute pour se protéger et fuir un monde décidément devenu hostile.

À l'AMO, nous partageons le constat de nombreux experts : les jeunes vont mal. De fait, une étrange violence sourde, les rapports à l'autre, aux institutions se crispent, un mal-être aux contours flous se répand. D'autres l'ont écrit beaucoup mieux, mais il n'y a plus de récit qui fasse sens. Or, comment s'affilier à une communauté quand elle devient muette ? À quelle parole se référer quand on a perdu la trace qui devait guider les pas ? Seules quelques institutions continuent de porter un message, mais, celui-ci est de moins en moins audible et semble faux. L'école, lieu de vie par excellence – jeu de mots assumé – poursuit une logique de tri fondée sur une prémisse dépassée : sans école, pas d'emploi, pas de revenus, pas d'intégration. Or, même avec l'école, personne n'est à l'abri de cette litanie. À son corps défendant l'école est vidée de ses appâts et devient le récipient où coulent toutes les frustrations. Au-delà des mille vertus du pacte d'excellence, on sent bien qu'il passe un peu à côté de son sujet. L'excellence des apprentissages explose au visage de ceux qui savent qu'ils ont perdu la course. Et les remédiations en tout genre ne font qu'exacerber la surresponsabilisation des jeunes en échec. Les redoublements affectent plus l'estime des jeunes que leur parcours scolaire.

Mais alors quoi ? Dans un monde où l'humain est devenu une variable, un coût, un bien, une charge, il est indispensable de refaire société : rétablir des signes de reconnaissance. Il faut lire Axel Honneth ! La reconnaissance n'est pas une marchandise qui s'échange, elle est d'abord un « donné ». Marcel Henaff, anthropologue, parle de « don cérémoniel », cette configuration du don qui n'appelle pas seulement le contre-don, mais bien la reconnaissance. La question devenant alors : « mais comment notre société reconnaît-elle ses membres ? ». Par quel moyen glisse-t-elle à l'oreille de chacun qu'il fait partie de l'ensemble ? L'école peut être ce lieu de reconnaissance pour autant qu'elle s'ouvre davantage encore que maintenant, aux capacités et compétences autres que celle valorisée par l'emploi marchand.

# La vie comme elle va...

Il faut également sortir des discours de mépris. L'analyse sociologique reposait jusqu'à il y a peu, sur une division de classe de la société. Les rapports de classe ont été violents, mais la classe ouvrière, prolétarienne, pauvre et indigente, possédait des lieux de fierté, des lieux de solidarité, des forces communes qui ont d'ailleurs permis la plupart des avancées sociales. Or cette division n'existe plus et par-là, les protections qui s'y joignaient. D'autre part, Robert Castel l'a montré à suffisance, l'affaiblissement des supports sociaux, des protections sociales liées au travail (l'affaire Delhaize montre encore que cet affaiblissement n'a pas trouvé sa fin) met les personnes en situation de fragilité, de précarité. Les discours de mépris ont alors une force de destruction massive. Ces discours sont pourtant répandus : que l'on songe au discours sur les chômeurs profiteurs, sur les fraudeurs patentés des allocations sociales, sur les jeunes qui forment une « génération perdue », incultes, inciviques et abêtis. Pierre Rosanvallon montre dans son ouvrage « Les épreuves de la vie, (2021), Seuil » combien ces discours sont humiliants et amènent colère et ressentiment. Ni le système ni les jeunes ne sont parfaits. Mais rien n'empêche un discours respectueux et qui reconnaît la dignité de chacun.

C'est ce que nous tentons de réaliser au travers de projets comme Rebond ou Accroche : rendre des espaces de vie où chacun peut être reconnu pour ce qu'il est, dans toute sa dignité. Rendre des espaces de confrontation, de débat ou même de conflit, capables de déjouer les forces du mépris en misant sur la force de l'équité et de la solidarité.

Ce n'est qu'à ce prix que la société peut s'apaiser, elle qui porte des tensions majeures et existentielles. C'est ce nouveau récit qu'elle se doit de composer, en abandonnant celui du marché, de la main invisible, de la compétition, de la compétitivité ou de la méritocratie.

Un élève d'Axel Honneth, philosophe allemand cité plus haut, Hartmut Rosa (que Marc Niderlandt m'a fait découvrir) nous invite à vivre des moments de résonance. Ce n'est pas un concept vide, potelé par la nouvelle mode du développement personnel (autre fils du néo-libéralisme), mais bien une expérience critique : celle d'une relation avec l'autre, les idées ou avec le monde qui me transforme autant que je la transforme. Elle nous demande de voir en l'autre, de voir dans le monde autre « chose » qu'une ressource ou un moyen. C'est dans ce rééquilibrage qu'une piste de réécriture d'un récit commun peut se présenter. Dans un de ses derniers ouvrages, Harmut Rosa invite même à « Rendre le monde indisponible (2020) La Découverte », ce qui veut dire hors d'atteinte de notre volonté utilitariste.

Ne voyons donc plus seulement dans nos jeunes de futurs employés ou entrepreneurs, mais bien des personnes avec des compétences multiples qui ont à construire ce monde nouveau, doté de logiques nouvelles, où chacun pourra être reconnu pour ce qu'il est.

Bonne lecture.

Paola, Jennifer,  
Daniel, Simon,  
Fanny, Stéphanie



# ACCROCHE



En 2022, les animations dans les écoles du secondaire ont eu lieu sur 3 implantations : l'IVB à Braine-l'Alleud, le Manoir d'Anjou à Waterloo et l'ISC à Waterloo également (avec une forte augmentation de la demande à l'ISC de Waterloo).

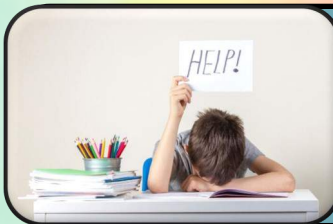
Pour la rentrée scolaire septembre 2022, l'ISC a demandé la collaboration du PMS, de l'assistante sociale de l'école et de nous pour mettre en place des animations avec les 1ères et les 2èmes afin de travailler sur les dynamiques de

groupe, le respect de chacun et l'apprentissage du débat et le respect des différences d'opinion. Ces animations s'étalent sur toute l'année scolaire. L'idée est de pérenniser l'outil et de transmettre aux professeurs certains outils.

A l'IVB, la demande porte sur les dynamiques de groupe également, l'outil privilégié est la méthode des cercles de parole et le processus des intelligences collectives (utilisé aussi à l'ISC à Waterloo). La thématique du harcèlement est plus particulièrement abordée dans cette institution où se pérennisent des ateliers danse-théâtre (en collaboration avec Arti'Zik) ainsi que des animations de sensibilisation au sein des classes de 2ème secondaire. Nous avons pu rencontrer une nouvelle demande de sensibilisation au harcèlement - connu sous le nom de projet M@rcel-pas! - émanant d'un mouvement de jeunesse sur notre zone géographique. Nous espérons pouvoir perpétuer cette nouvelle collaboration, les organisations de jeunesse constituant un milieu essentiel de vie des jeunes.

Pour le primaire, la demande explose : les écoles primaires communales, de l'IVB mais aussi de l'ISC à Waterloo demandent notre intervention : relations compliquées entre élèves, entre élèves et professeurs, difficultés liées à l'utilisation des réseaux sociaux, comment aller vers plus de bienveillance, ...

Depuis septembre 2022, nous pouvons compter sur un TP (réparti sur 2 collègues) en plus grâce au subside Amarrages du FSE.



Accroche est une action qui vise à améliorer un climat de classe. Une ambiance difficile peut mettre à mal l'apprentissage des élèves, mais peut aussi mener à du décrochage scolaire. C'est donc un travail collectif visant à restaurer une image positive du groupe et à remobiliser une dynamique solidaire.

Alicja,  
Simon



# COCOON

Depuis 2019, l'AMO avec l'aide du CA porte une réflexion particulière sur l'accompagnement et le soutien des familles composées d'enfants de 0 à 6 ans. Soucieuse des besoins que rencontrent les familles les plus isolées et en situation de précarité, l'AMO a pour objectif d'ouvrir son tout premier projet consacré à la petite enfance. Cocoon est donc notre nouveau projet de prévention générale et sera un lieu de rencontre parents-enfants.

Nous avons pour objectif d'accueillir des enfants de 0 à 6 ans ainsi que leurs parents (ou accompagnateurs) dans un lieu chaleureux, convivial et sécurisant. Nous voulons faire de ce lieu un espace accueillant et bienveillant et permettre aux familles l'accès aux différents jeux et activités adaptées à l'âge de leur enfant. Ainsi, en plus de l'accès libre aux jeux, nous avons pour objectif de proposer des activités à thème à raison d'une fois par mois tels que des séances de psychomotricité, des séances d'éveil musical, des lectures de contes, des activités artistiques et autres.



Ce lieu de rencontre a également pour objectif de créer un moment de soutien, d'entraide, d'écoute et de partage entre les différents professionnels, les parents et leur enfant. Cocoon est également un lieu de rencontre et de socialisation entre les différents parents et enfants et sera totalement accessible aux familles qui en ont le plus besoin. Ainsi nous avons la volonté de rompre l'isolement social que peuvent rencontrer certaines familles précarisées. Nous voulons faire de ce lieu un moment d'échange et d'information que ce soit au niveau de la petite enfance, la parentalité ou autres et rester à disposition des familles et de leurs besoins.

En tant que professionnels, nous voulons accompagner et soutenir la relation entre l'enfant et ses parents tout en considérant leurs compétences et leurs valeurs. Ainsi, nous avons pour objectif d'aider les parents à favoriser un développement harmonieux et propice de leur enfant à l'aide de stimulations sereines et bienveillantes.

Nous avons pour objectif de démarrer ce lieu de rencontre parents-enfants dès septembre 2023 tous les vendredis matin de 9h30 à 12h. Afin de rendre ce lieu totalement accessible aux familles qui en ont le plus besoin, ce projet se déroulera au sein du quartier social de Braine-L'alleud à la Régie des Quartiers.

Ce projet est un vrai pari et il ne manque pas d'embûches. Nous savons qu'il est difficile de mobiliser des parents, de lutter contre les représentations. Pourtant, en nous installant au cœur même d'un quartier d'habitations sociales, au sein de son moteur citoyen, la Régie de Quartier, nous espérons que nous pourrions rendre ce lieu vivant, sympathique et surtout bienveillant et accueillant. Ce n'est qu'à cette condition que nous pourrions créer un lien fort avec les jeunes parents et espérer des échanges fructueux.

Équipe



# Color'Ados on Tour

Cela fait maintenant trois ans que les membres de l'équipe de l'AMO Color'Ados quittent leurs bureaux pour aller à la rencontre des jeunes. Ici, la démarche est légèrement différente de celle du travail de proximité, puisque les travailleurs investissent en duo les lieux de vie des jeunes. Ils proposent alors des jeux d'extérieur ou d'autres jeux de société afin de tisser des liens avec eux et de faciliter les éventuelles demandes

d'aide. L'AMO reste présente tout le long de l'année. L'été est particulier avec les vacances et le temps libre qui permet de rencontrer des jeunes qui ne nous connaissent pas.



Les quartiers sont souvent calmes pendant l'été. Nous avons toutefois été agréablement surpris par le nombre de jeunes qui se retrouvent au « Paradis », l'espace vert et bleu de Braine-l'Alleud. C'est donc là que nous déployons nos outils d'animation pour apporter notre petit plus au plaisir de cet endroit.



Paola      Simon  
Jennifer    Alicja  
Fanny



# Creakid's

De janvier 2022 à juin 2022, nous avons fonctionné en groupes alternés, grands et petits. Le programme était consacré au projet « Etats d'âme », expression artistique sur le vécu des enfants pendant la période COVID et le renouveau après le confinement. Les réalisations plastiques ont servi à décorer les lieux (centre culturel) pour le projet TADAM (Group ados). Diverses visites et animations ont pu avoir lieu grâce aux budgets reçus tant du Fifty One de Lillois que de l'association « Prévention Jeunesse ». Fondation Folon pour les petits, musée Magritte pour les grands, balades art nature ...



Nous avons initié une réflexion sur les objectifs du projet et le fil rouge pour l'année 2022-2023: travail sur les émotions et leur expression).

Le camp annuel s'est à nouveau déroulé à Chimay, à la ferme du Poteau. Douze enfants ont participé activement au programme : peintures géantes pour les décors de TADAM, exploration des alentours, mais aussi excursion au lac des Vieilles Forges en France et journée à l'Elfy parc ,

visite des grottes de Neptune à Couvin.

La rentrée scolaire voit arriver un tout nouveau projet : nous participons au Festival MIMOUNA de septembre à fin novembre 2022. Un groupe d'enfants s'initie au théâtre et crée un spectacle, accompagné par Laura, super animatrice de théâtre déléguée par le Festival. Cette année, le thème était Shakespeare. Le Festival est organisé par la Compagnie des Nouveaux Disparus dont un des objectifs est de rendre la pratique du théâtre accessible à tous. Les enfants sont enchantés (dans tous les sens du terme), ils s'impliquent à fond dans le projet et n 2 mois créent et jouent un spectacle plein d'humour. Le 25 novembre, ils le jouent devant un public composé des parents, mais aussi du jury du Festival. Superbe expérience que nous souhaitons vivement réitérer.



« De nombreuses études font état des bienfaits des activités culturelles et des arts sur les enfants. On parle d'effets sur la santé physique et mentale, d'incidences positives sur les aptitudes sociales, d'ouverture sur le monde, et même d'amélioration de la réussite scolaire. »  
Gilles Pronovost, sociologue et professeur émérite de l'Université du Québec

Alicja, Jennifer,  
Patrick



## Espace Parents dans la Séparation

Depuis quelques années maintenant, l'AMO est partenaire avec la Maison de la Parentalité de Waterloo qui est responsable du projet Espace Parents dans la Séparation (EPS).

L'EPS est un service spécifiquement dédié aux parents séparés ou en cours de séparation et qui présentent des difficultés dans leur coparentalité. Il a pour objectif d'accompagner, de construire ou de reconstruire une coparentalité responsable et respectueuse dans l'intérêt de l'enfant tout en respectant le rythme de chaque individu concerné.

Les divorces et les séparations entre deux parents restent des événements difficiles que ce soit pour les parents que pour les enfants. Ceux-ci entraînent un bouleversement familial, diverses difficultés, des conflits, des remises en question et génèrent de nombreuses émotions négatives au sein de la famille.

En effet, même si le couple prend fin, la coparentalité, elle, reste et il est essentiel que celle-ci soit fonctionnelle pour le bien-être de l'enfant.



Afin de protéger et préserver les enfants de ce séisme qu'est la séparation, la Maison de la parentalité de Waterloo propose à travers son projet d'aider les parents à reconstruire dans l'intérêt de leur enfant un nouveau fonctionnement coparental.

C'est un travail extrêmement minutieux et délicat que réalise l'équipe EPS de la Maison de la Parentalité sous la houlette de Rachel Postelmans. L'équipe travaille avec les parents et les particularités de leur demande, ce qui fait de cet espace une manière souple et personnalisée de progresser. Une ou des rencontres individualisées sont dans un premier temps organisées avec chaque parent avant de les recevoir ensemble. Cet espace est gratuit et confidentiel, ce qui est conforme au cadre de l'AMO.



Nous sommes partenaire de:

Maison de la Parentalité

355, Chaussée de Bruxelles 1410 Waterloo

+32 (0) 2 354 27 69

[www.facebook.com/maisondelaparentalite](http://www.facebook.com/maisondelaparentalite)

Daniel, Stéphanie  
Romain, Fanny  
Simon,  
Jennifer,



# Groupados

Plusieurs activités pour les jeunes de Braine-l'Alleud et Waterloo (12-18 ans) ont encore été organisées cette année. L'objectif de ce projet est de leur permettre de participer à diverses activités peu coûteuses, de sortir de chez eux, de rencontrer d'autres jeunes. Ces moments passés ensemble leur permettent également d'en apprendre davantage sur eux-mêmes, sur les autres, mais aussi d'apprendre les règles de vie en groupe, de se respecter mutuellement, de travailler la coopération, la place de chacun dans un groupe, ou encore la solidarité.

Nous essayons de proposer des activités variées pour que les ados puissent vivre diverses expériences, que ce soit par le jeu, par des moments plus réflexifs sur la



citoyenneté, les injustices, etc., ou encore par des visites de musées ou initiation à différents sports. Ces activités nous permettent également d'aller à leur rencontre et leur rappeler notre présence en cas de besoin. Il s'agit là d'une rencontre différente que celle qui peut se faire en individuel.

Différents stages ont ainsi été proposés, ainsi qu'une soirée « retrouvailles » début octobre, dont l'objectif était de se retrouver (ou se rencontrer), mais aussi de demander aux jeunes quelles étaient leurs envies, propositions, pour l'année. Il est en effet essentiel pour nous de les écouter et de répondre à leurs besoins. De plus, ces moments sont également l'occasion de réfléchir, ensemble, sur des problématiques qui les touchent, les aborder sous différents angles, débattre, apprendre, ouvrir son esprit. C'est pourquoi nous trouvons important d'intégrer, dans ces stages et activités, des thématiques qui demandent davantage de réflexions et discussions, afin de les sensibiliser à certains sujets, que ce soit via une approche plus ludique (jeux de piste, jeux d'enquêtes...) ou par des outils comme les intelligences citoyennes.

Pour la suite, notre volonté est évidemment celle de continuer à proposer plusieurs activités tout au long de l'année, mais aussi de refaire des camps et de proposer des activités encore plus variées et expériences enrichissantes pour eux.

Daniel,  
Romain,  
Simon,  
Jennifer



# Groupados

## Réalisations :

**Mars** : journée vélo & escape game

**Vacances de Printemps** : Stage « Fun » (journée vélo, sortie à Bruxelles, jeux de société, création de logos...) ;

**Vacances d'été** : Stage « Graff » avec l'ASBL Spray Art (apprentissage de techniques avec un professionnel, réalisation d'une fresque...)

**Octobre** : Soirée pizzas, petits jeux, retrouvailles avec les jeunes ;

**Vacances d'automne** : Stage « Faut s'a Musée » (musées de la BD, des Sciences Naturelles et de la frite) ;

**Vacances d'hiver** : Stage « Winter Fun » (patinoire, film, bowling, escalade, jeu de piste...)



Daniel,  
Fanny



# HIP-HOP

Durant l'année scolaire, nous proposons des ateliers de breakdance à la Maison de Jeunes « Le Prisme ». À l'instar des autres projets de l'AMO, ils ont été conçus pour être accessibles à tous et prendre en compte, si besoin, les difficultés psycho-sociales des jeunes. Nous tentons de nous différencier d'un cours de danse conventionnel en proposant aux jeunes des moyens de développer leurs compétences relationnelles. En effet, de 14h30 à 15h30, un éducateur de l'AMO enseigne aux jeunes ados. Ces derniers sont invités, s'ils le désirent, à rester à l'heure suivante pour enseigner au groupe des enfants. Leurs talents sont mis à l'honneur lors de diverses représentations tout au long de l'année, ainsi qu'à l'occasion de notre battle annuel qui réunit des danseurs de Bruxelles et de toute la Wallonie.

## Réalisations : Projet TADAM :

La Prévention Générale de l'Aide à la Jeunesse a lancé un appel à projets pour permettre aux jeunes de s'exprimer sur la situation « post-covid ». Nous y avons répondu en nous associant avec la Maison de Jeunes « Le Prisme » et les CEC « Artizik » et « Les Ateliers Bouldegum » pour créer ensemble un spectacle mêlant théâtre, danse, rap et musique live. La création de ce dernier s'est étalée sur toute l'année sous la forme de trois stages d'une semaine. Les jeunes des 4 associations ont pu se rencontrer et découvrir les autres disciplines proposées. Le premier stage a eu lieu du 28 février au 4 mars, le second du 22 au 26 août et le troisième du 24 au 28 octobre. Le spectacle quant à lui s'est déroulé le 12 novembre au Centre Culturel de Braine-l'Alleud durant la semaine des droits de l'enfant et du projet « En avant » soutenu par la Fédération Wallonie Bruxelles.

## B.A.ttle 10 :

La 10e édition de notre Open de breakdance s'est déroulée le 7 mai. Cette année en plus de la danse, nous avons accueilli , l'artiste RODJA qui a clôturé l'évènement par un concert de rap et le graffeur PRIME qui a proposé des initiations pour les jeunes. Nous remercions chaleureusement la Maison des Jeunes de Braine-l'Alleud qui soutient le projet depuis ses débuts il y a maintenant plus de dix ans

## Place aux Jeunes :

Le week-end du 17 et 18 septembre se déroulait l'évènement Place aux Jeunes organisé par la commune et les associations Brainoises. Des animations diverses à destination des jeunes ont été proposées sur le site du Parc du Cheneau telles que : cinéma en plein air, spectacle de magie, concerts, jam-session, représentations théâtrales, scènes d'expression jeunes, foodtrucks... L'Amo quant à elle a



proposé des initiations de breakdance coanimées par les jeunes qui fréquentent les ateliers du mercredi.

## Festival Reg'Art :

Ce festival a lieu une année sur deux sur le site de « Notre Village » à Braine-l'Alleud. Le 8 octobre, nos jeunes breakers étaient présents pour proposer des shows de danse et des initiations aux personnes porteuses de handicap et au grand public.

Daniel



# Interpel'AMOs

Voici maintenant 3 ans que l'AMO Color'ados fait partie du collectif « Interpel'AMO mobilité ».



Il regroupe une quinzaine d'AMO wallonnes qui travaillent sur l'importance du lien qui existe entre l'accès à la mobilité et nos droits fondamentaux : culture, loisirs, éducation, santé, liens sociaux...

Les jeunes brainois ont eu l'occasion de rencontrer les jeunes des différentes AMO de Charleroi (Ajimo, Point Jaune et Mikado) lors de deux journées de sensibilisation et d'expression qui se sont déroulées le 18 août et le 10 septembre.

Le 15 septembre, durant la semaine de la mobilité, toutes les AMOs du collectif se sont réunies, à Namur, pour présenter leurs réalisations sur la place publique. Ces dernières ont pris différentes formes : fresque, slam, saynète, dessin-témoignage...



## Zonage

À raison de trois fois par semaine, un éducateur de l'AMO se rend sur les lieux fréquentés par les jeunes, afin de tisser des liens et d'être identifiés en tant que « personne-ressource » par ces derniers. Les lieux investis sont : les alentours de la gare, le skate park, le parc du Cheneau, le parc du Paradis, ainsi que les Maisons de Jeunes de Braine-l'Alleud et Waterloo. Les objectifs du travail de proximité sont multiples : écouter les jeunes, servir de lien entre la rue et l'AMO, apporter une aide dans des démarches sociales ou administratives (CV, job étudiant...), créer des projets collectifs ou interpellier des instances de manière plus verticale, comme interpellier les services communaux pour l'installation d'un nouveau skate park. Le travail de proximité de l'AMO est une initiative précieuse qui vise à soutenir les jeunes en leur donnant des moyens d'interagir avec leur environnement social.

Daniel

+Stéphanie



# M@rcel-pas!

- Le projet M@rcel pas a été un peu mis en pause en 2022. Non par manque de motivations à le poursuivre, mais parce qu'il nous a semblé important de le repenser. Il est d'ailleurs, au moment d'écrire ces lignes, toujours en reconstruction. Au plus nous avançons dans notre travail sur le climat scolaire au plus les deux projets (Accroche et M@rcel pas!) qui y travaillent ont vu leurs frontières devenir moins nettes. Par ailleurs, nous avons pensé à les fusionner, mais il nous apparaît que ce serait perdre un outils spécifique. Il est clair qu'un bon climat de classe tend à limiter les risques de harcèlement et que le harcèlement lui-même est parfois invoqué à tort puisqu'il s'agit de simples disputes et qu'il faut dès-lors cantonner l'outil de prévention du harcèlement à des événements bien précis. De fait, le harcèlement est loin d'avoir disparu et sa version cyber est d'une violence inouïe. Nous avons pris le parti de centrer le projet M@rcel pas! Sur sa dimension de prévention: des animations qui portent essentiellement sur la conscientisation des faits de harcèlement qui sont parfois mal estimés parce que mis sous le couvert de l'humour.
- En 2022, le projet M@rcel pas! a été mené comme chaque année à l'Institut de la Vallée Bailly sur son versant « spectacle ». En collaboration avec Arti'zik, Daniel Arranz participe à la création d'un spectacle créé par les jeunes sur la thématique du harcèlement. Comme chaque année, ce spectacle a connu un vif succès tant auprès des jeunes qui participent qu'auprès des jeunes qui forment le public. Nous espérons revenir

très vite  
avec nos  
modules  
d'animation  
qui  
s'inscrivent  
bien dans le  
projet mené  
par l'école.

Dessin non  
signé issu  
de Yapaka



Daniel

Paola

Fanny

Stéphanie



## La parenthèse inattendue

Le projet « Parenthèse Inattendue » se développe de mois en mois, avec de nouvelles demandes et un questionnement continu sur la meilleure manière de le mettre en place, en lien avec ses objectifs premiers. Comme son nom l'indique, l'idée est de proposer une parenthèse inattendue dans le parcours scolaire d'un jeune en difficulté au sein de l'école.

Pour rappel, ce projet permet à des jeunes exclus temporairement de l'école (pour 1, 2 ou 3 jours) de venir passer ces journées à l'AMO, et non à l'école, comme cela se fait de manière classique. Nous pensons que l'exclusion, envisagée seulement sous forme de punition, ne laisse pas la place à une réelle réflexion sur les éléments ayant mené à l'exclusion, les difficultés sous-jacentes, ou les besoins du jeune. En effet, le comportement entraînant l'exclusion est bien souvent le symptôme d'une situation plus complexe. Il est essentiel d'aller à la rencontre du jeune, questionner son environnement, et tenter de trouver des pistes de solution. Bien évidemment, c'est une question qui se règle difficilement en quelques jours, mais cela permet déjà de semer quelques graines dans le quotidien bousculé du jeune.

Différentes activités sont donc prévues sur un, deux, ou trois jours, en fonction de la durée de l'exclusion. Il s'agit, dans un premier temps, de rencontrer le jeune, établir un lien de confiance, et, dans un second temps, d'amener une réflexion et une discussion sur la raison de sa présence à l'AMO, ainsi que des pistes pour que son retour au sein de l'école se passe pour le mieux.

Ce projet est bien sûr rendu possible grâce à nos précieuses collaborations avec des écoles de Braine-l'Alleud et Waterloo, comme l'institut de la Vallée Bailly et l'Institut des Sacrés-Cœurs de Waterloo. Nous avons ainsi eu l'occasion de rencontrer plusieurs jeunes au sein de l'année 2022 et avons de nouvelles demandes pour 2023.





## Portraits de jeunes



Équipe:  
Romain, Fanny

Le projet « Portraits de Jeunes » avait été entamé fin 2021, avec les premiers portraits diffusés au mois de décembre. L'année 2022 nous a permis de continuer sur notre lancée, avec l'enregistrement de nouveaux portraits de jeunes, principalement au sein des écoles. Ces portraits ont ainsi été diffusés sur nos réseaux. L'objectif de ce projet était de replacer les jeunes au centre de nos préoccupations et, ainsi, de leur donner la parole, de leur permettre de s'exprimer sur différents sujets, et mettre en avant toutes ces individualités. Dans un premier temps, il s'agissait avant tout de récolter leur parole sur le vécu du Covid-19 et des différents confinements. Par la suite, ils se sont exprimés sur plusieurs autres sujets, comme l'école, la famille, l'amitié, ou encore le futur.

Suite à la diffusion de nombreux portraits, nous avons ensuite eu la volonté de continuer « Portraits de Jeunes » avec les jeunes du projet « Solidarité ». Trois moments de rencontre ont alors été établis, au mois de décembre, mars 2023 et juin 2023. L'idée est de récolter leur parole, questionnements, opinions, craintes, sur des sujets comme l'école, la jeunesse, leur avenir, mais aussi sur leur place dans le projet « Solidarité »,

l'impact de ce dernier sur leur quotidien et les espoirs/craintes/attentes qui y sont liés. Ces trois moments de rencontre permettront également de voir leur évolution au cours de ces quelques mois au sein du projet. Ces échanges seront diffusés sur nos réseaux.



Toutes ces multiples rencontres nous permettent d'aller à la rencontre de notre public, le connaître davantage, et nous servent également afin d'orienter nos actions. Là se trouve notre volonté en tant qu'AMO, celle de donner la parole aux jeunes, écouter leurs besoins, et mettre ensuite des actions concrètes en place en fonction de ces témoignages.

Le projet « portrait de jeunes » va désormais s'appeler « Pote'Cast ». Il a été choisi comme projet phare pour le voyage international de Solidarité au Bénin en 2023. L'idée est de créer des portraits croisés entre jeunes de Solidarité Braine-l'Alleud et des jeunes béninois. Résultat à voir dès septembre 2023.



# REBOND



Stéphanie, Simon et Patrick

Le projet Rebond permet au jeune de vivre une expérience courte, inhabituelle et intense : entretien d'une réserve naturelle, escape room, nettoyage des rivières, expression théâtrale, permaculture, bivouac en forêt, ou toute activité réalisable demandant de dépasser ses limites !

Un travailleur social composera un binôme avec le jeune pour lui permettre d'échanger sur son vécu, ses ressentis, de créer une relation plus horizontale et complice tout en lui offrant des occasions, des apprentissages pour sa vie relationnelle et/ou l'élaboration de son projet professionnel futur.

Ce projet rassemble actuellement 4 binômes venant de 5 AMO de la FWB : Dinamo (Dinant), Jeun'Est (Jodoigne), La Particule (Hannut), Mikado (Chatelet) et Color'ados (Braine-l'Alleud).

Fruit d'une longue réflexion collective et d'une évaluation continue, la première version du projet a débuté en février. Actuellement, il s'étale sur une période de 5 mois et comporte 3 activités et un séjour en résidentiel.

Les moyens humains étant importants pour l'accomplissement de ce projet, une seule place est disponible (et occupée) actuellement. Cependant, nous constatons que plusieurs jeunes sont intéressés par un projet de ce type, axé sur le décrochage scolaire, et qu'il pourrait donner lieu à d'autres actions ou moments de rencontre avec ce public.

Rebond est un projet qui a demandé un long processus de création. Pour cela, grâce à une subvention de la Prévention Générale, nous avons pu créer un groupe de travail avec le soutien méthodologique du STICS. S'il n'avait pour but de travailler l'organisation concrète, il a permis la formalisation des balises méthodologiques. Des questions restent au travail et ce groupe composé des directions et des travailleurs poursuit sa réflexion tout en lançant déjà les premières actions.



Adil, Patrick  
Jennifer



# Solidarcité

8 jeunes ont participé à l'année citoyenne en 2022 dont 4 filles et 4 garçons. Certains jeunes sont arrivés à Solidarcité à la suite d'un décrochage scolaire, d'autres viennent du secteur de la santé mentale. Quelques réalisations de 2022.

## Nettoyage du Hain

Depuis plusieurs années, nous travaillons en partenariat avec le Contrat de Rivière Senne (CRS), sur plusieurs projets de service à la collectivité. Encore une fois, nous avons eu l'occasion de nettoyer la rivière du Hain. Cela a été une journée enrichissante, qui nous a permis de nous rendre compte de l'impact de pollution de nos rivières et du coup, de l'importance de ce nettoyage.

## Voyage à Perpignan

Le droit à la parole étant un sujet important pour les jeunes de Solidarcité, ils ont décidé, grâce au BIJ, de se rendre à Perpignan afin de comparer le droit à la parole entre les jeunes de Perpignan et les jeunes de Braine-l'Alleud. Suite à cela, ils ont réalisé un rap grâce aux témoignages qu'ils avaient recueillis.



## Activdog

Dans le cadre d'une activité de sensibilisation, nous avons accompagné des jeunes ados atteint d'autisme, lors de leur activité assistée par l'animal, en l'occurrence ici, une promenade avec des chiens.

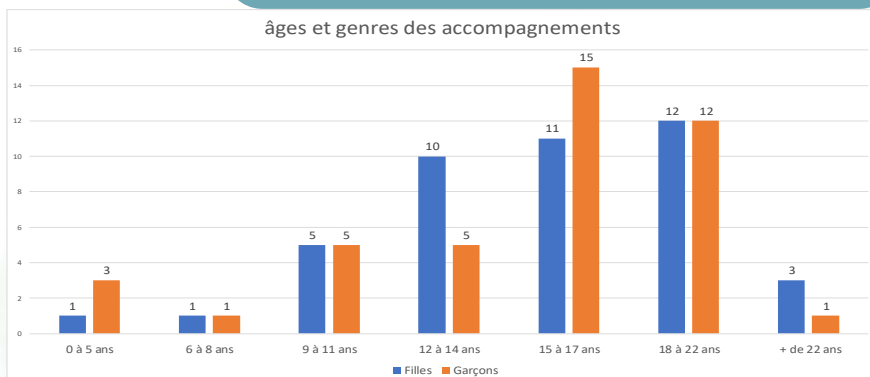


Solidarcité est un projet que l'AMO Braine-l'Alleud mène depuis 2010. Le projet est mené en réseau avec des équipes de Bruxelles (3), Liège, Jodoigne, Namur, Charleroi, Verviers et Ottignies.

L'équipe  
psycho-sociale.



# Accompagnements



Les accompagnements ont à nouveau été un peu compliqué en 2022. Les départs de travailleurs sont toujours des moments difficiles pour les jeunes accompagnés. S'il est clair que c'est pour l'institution qu'ils viennent, c'est tout de même par la force de la relation avec le professionnel que le travail se mène.

Néanmoins, quelques constats sont tout de même assez éclairants: d'une part, nous arrivons quasi à une mixité des jeunes accompagnés (43 filles pour 42 garçons). Les filles sont plus représentées dans la tranche d'âge des 12-15 ans alors que pour les garçons, on les retrouve majoritairement chez les grands ados. Un autre enseignement est à tirer du graphique en pyramide (qui reprend la globalité des suivis). On remarque que ce sont justement les grands ados qui forment la tranche la plus importante des accompagnements. Ils sont suivis de près par les jeunes adultes qui entrent nouvellement dans notre public (depuis 2018 et le nouveau décret). C'est tout de même assez interpellant de voir combien cette tranche de population est en attente d'aide et vient dans un lieu qui est pourtant, sans doute, catégorisé « pour les ados ». Nous voyons sans doute ici, les effets de la crise de la Covid qui a laissé nombre de jeunes en difficulté et pour lesquels peu de choses ont été mises en place.

Par ailleurs, on remarque que nous avons très peu de suivis parmi les moins de 9 ans. Ce sont pourtant des enfants qui fréquentent nos activités (Créakid's, Hip-hop...), mais nous ne parvenons que trop peu à rencontrer leurs parents dans leurs éventuelles difficultés. C'est bien pour cela que nous voulons développer notre projet « Cocoon ».

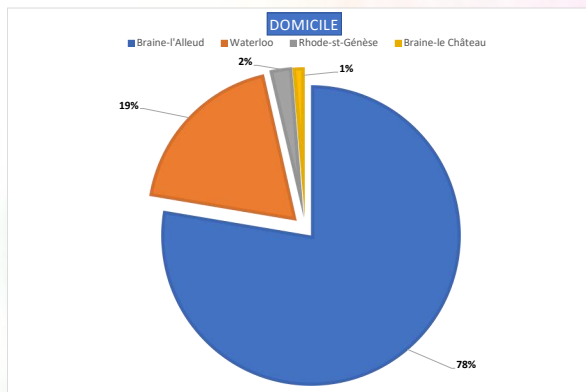


L'équipe  
psycho-sociale.



# Accompagnements

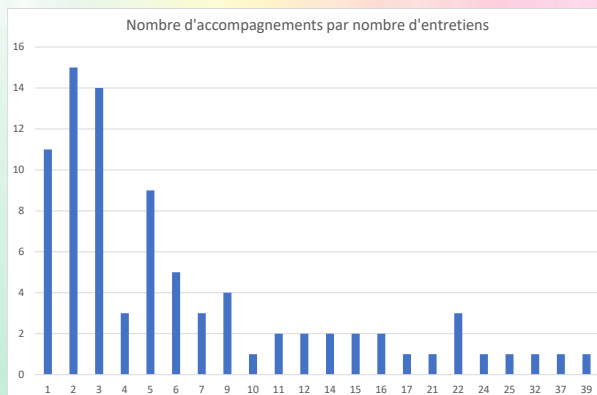
La question du domicile, elle, n'évolue guère. Braine-l'Alleud reste toujours le domicile



de plus de 3/4 des jeunes accompagnés, alors que Waterloo se contente de 20%. Pourtant, nous accroissons nos efforts en renforçant nos actions et notre présence à Waterloo. Notre fort partenariat avec les Sacrés-Cœurs de Waterloo nous mettent en contact avec nombre de jeunes de la localité. Nous voulons poursuivre cet encrage dans cette ville où nous comptons beaucoup

d'autres partenariats.

Le second graphique montre le nombre de situations par nombre d'entretiens menés sur l'année. Comme chaque année, nous voyons que les accompagnements se mènent sur relativement peu d'entretiens. Cela nous demande d'être rapidement très concret



dans les réponses apportées. Si une AMO n'a pas pour vocation à mener de longues routes avec les jeunes accompagnés, nous voulons rester attentifs à un juste équilibre entre notre volonté de travailler en profondeur et une impatience parfois bien justifiée des jeunes et ou de leur famille.

En additionnant tous les entretiens, nous arrivons à un chiffre de 634

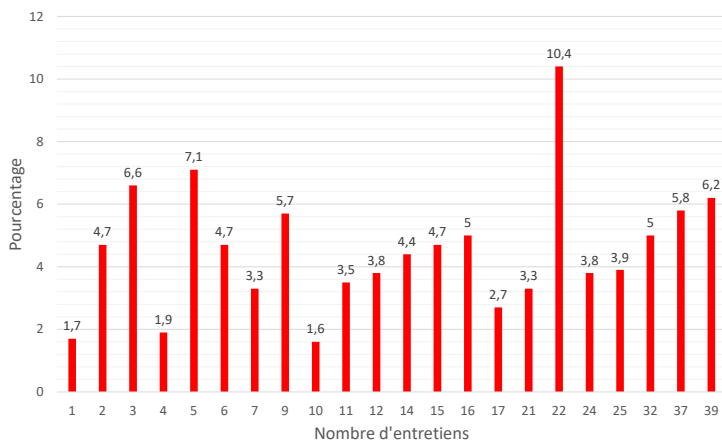
entretiens menés en 2022 sans prise en compte des demandes ponctuelles. Cela fait une augmentation de plus de 8% par rapport à l'année prochaine. Comme nous espérons que 2023 sera plus stable en termes d'effectif, nous pouvons légitimement croire que cette augmentation se poursuivra.

L'équipe  
psycho-sociale.



# Accompagnements

Poids des accompagnements par nombre d'entretiens



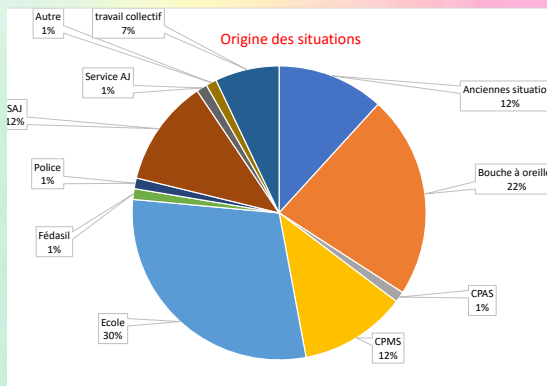
Comme l'année passée, nous avons également voulu montrer en graphique le poids respectif des dossiers selon le nombre d'entretiens qu'ils requièrent. Ainsi les 40 situations qui ont demandé de 1 à 3 entretiens ont le même

« poids » que les 3 dossiers qui en ont demandé 22. Cela permet de comprendre et de visualiser que le travail pour un accompagnement est très variable et qu'une simple addition de ceux-ci ne permet pas de saisir le travail qui est réalisé.

Le deuxième graphique reprend les différents « envoyeurs ». Il est en effet assez rare de voir un jeune pousser la porte du service. Soit, c'est nous qui le rencontrons dans son milieu de vie (quartier, école...) soit, il a été en contact avec une instance qui nous l'a orienté. C'est généralement un bon thermomètre de la qualité de nos partenariats et de l'appréciation qu'ils nous portent.

Deux principales augmentations: le bouche à oreilles (les gens nous connaissent et conseillent d'autres personnes à nous rencontrer) passe de 13 à 22% et les écoles qui augmentent encore leur proportion: de 28 à 30%.

Pour les diminutions, notons le recul du SAJ de 18 à 13% et les anciennes situations qui reviennent, passent de 15 à 12%. Nous sommes toutefois heureux de remarquer que les CPMS restent des partenaires présents (12%) et que notre travail collectif retisse du lien avec les accompagnements (de 3 à 7%).

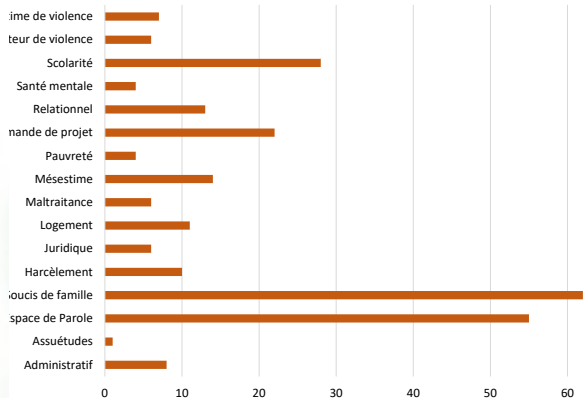


L'équipe  
psycho-sociale.



# Accompagnements

Demandes initiales



Les demandes initiales bougent généralement peu d'année en année. De fait, la demande la plus fréquente reste relative à des ennuis familiaux. (24% contre 27% en 2021). Mais si d'ordinaire l'école vient en second lieu, cette année, c'est la demande d'un espace de parole qui passe d'une fréquence de 14 à 21%. Une fois encore, nous pensons que cette demande fait suite à l'état de souffrance qui a fait suite à la crise de la Covid19. Les jeunes que nous rencontrons—et rappelons-nous de l'importance en nombre des 15-22 ans) - ont un grand besoin de déposer leurs difficultés quelque part. Les difficultés ne sont pas nécessairement liées à un fait précis,

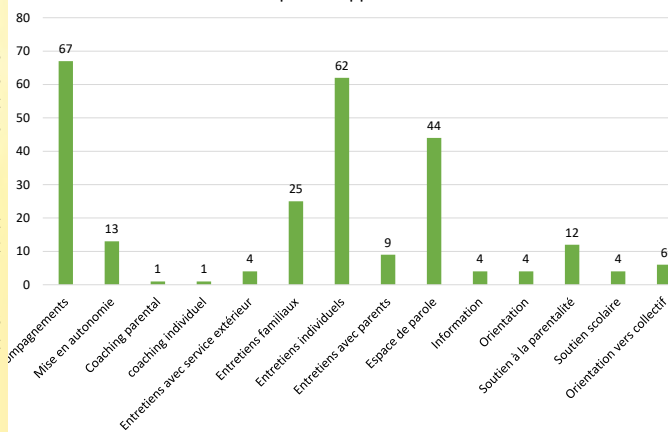
mais bien à une sorte de mal-être qui demande à être exprimé. Ce travail de parole, nous pensons de plus en plus à lui donner un contenu et peut-être un abord collectif. L'école reste enfin bien présente à la 3ème place précédant de peu une demande de projets.

Petite remarque également: les victimes et auteurs de faits de violence comme les victimes de harcèlement sont tant des filles que des garçons: la mixité est parfaite.

Enfin, quant aux réponses apportées, les accompagnements (plus concrets), les entretiens individuels et familiaux restent nos outils de prédilection.

Comme chaque année, nous nous permettons d'attirer l'attention du lecteur sur la fragilité de l'exercice: mettre des accompagnements dans des cases restent souvent un acte très subjectif (accompagnement, entretien, coaching, espace de parole... sont des notions aux frontières poreuses). Nous devons donc bien garder à l'esprit que ces chiffres sont indicatifs et ne peuvent prétendre à une quelconque scientificité.

Réponses apportées





# Travail externe

## Travail en réseau

Le travail en réseau est un pilier du travail en AMO. Color'Ados tente de consolider les liens avec d'autres services de manière à faciliter les transversalités entre les différents secteurs qui ont bien souvent des logiques différentes.

Force est de constater que, pris dans des urgences constantes, les services n'investissent que trop peu les lieux de concertation. A l'AMO nous aimerions reprendre les « midis de la jeunesse » où les différents acteurs du champ de la jeunesse pourraient partager des observations, des réflexions, relever des manques, des réussites et, finalement, tisser des liens personnalisés avec d'autres intervenants. N'oublions jamais qu'établir un réseau doit d'abord se faire au bénéfice de l'utilisateur et non du professionnel. Pour reprendre le thème d'un colloque organisé en 2008 par l'IWSM, il faut que le bénéficiaire soit un « passager du réseau ». Nous remettons ce projet à 2023.

## Sur l'entité

### Centre Culturel de Braine-l'Alleud

L'AMO Color'Ados est un partenaire de longue date du Centre Culturel. Nous **réaffirmons ici la qualité** de ce partenariat dû en grande partie au travail de cette belle équipe. L'axe culturel reste pour l'AMO un enjeu crucial dans le travail que nous menons et nous nous réjouissons du travail mené de concert et espérons poursuivre les divers projets menés ensemble. L'AMO Color'Ados est membre de l'AG et du Conseil Culturel.

### CPAS

Les statuts de l'AMO Color'Ados prévoient que le CPAS désigne 2 personnes pour le représenter au sein du CA de l'AMO Color'Ados, avec voix consultative.

Depuis début 2019, nous avons le plaisir d'accueillir :

- Madame Anne WYNEN-DUFRASNE
- Madame Alexandra VANDERBECQ

Au-delà de cet aspect, il est important pour nous de réalimenter nos relations avec le CPAS dans ses différentes composantes : service social général, les 18-25, logement...

### ARTI'ZIK et BOULDEGUM

Cela fait également de nombreuses années que les 2 ASBL collaborent avec nous, et le contraire, au gré de différents projets : Créakid's, Solidarité, Kréasession, Zéro-18, En Avant, Tadam, Marcel Pas! ... pour notre bonheur et celui des jeunes de l'entité.



## **MJ LE PRISME**

Encore un partenaire incontournable avec lequel nous collaborons intensément notamment via les projets Hip-Hop. La Jeunesse et l'Aide à la Jeunesse ont parfois du mal à jauger leurs territoires respectifs. Mais un jeune reste un jeune et à ce titre, il est normal que le passage d'une entité à l'autre soit le plus fluide possible.

## **MJ WOO**

La Maison des jeunes est également un partenaire important et nous avons mené plusieurs projets avec eux, dont les projets de festival vidéo. Nous y avons maintenant 2 permanences par semaine. Une évaluation avec Madame l'Échevine devra être réalisée afin d'examiner la possibilité d'intensifier notre travail sur Waterloo.

## **Maison de la Parentalité**

L'AMO est membre du comité de pilotage et du comité d'accompagnement de l'EPS (voir supra). Si Olivia Branche a quitté le service, c'est Alicja Pirzynis qui a repris ce travail au sein de l'EPS.

## **Conseil de Prévention de Waterloo**

L'AMO est membre de ce conseil où il partage nombre d'informations avec les acteurs locaux sous l'égide de l'Échevine de la Prévention: Madame **Célinie LEMAN**.

## **Conseil de Prévention**

La Direction participe aux travaux du CP. C'est là que s'élabore la politique de prévention générale au niveau de l'arrondissement. Sous la co-présidence du Chargé de Prévention Marc-Antoine Rion et de Madame Fievez, directrice de l'AMO La Croisée.

Le Conseil de Prévention réunit en son sein les acteurs jeunesse de différents secteurs: AAJ, Jeunesse, CPAS, Enseignement, Santé mentale... Sur base d'un diagnostic social, il élabore un plan d'actions reprenant les projets de prévention générale développés par divers promoteurs.

## **Conseil de Concertation Intra-sectoriel:**

Ce nouveau dispositif est un lieu de concertation entre tous les acteurs de l'Aide à la Jeunesse.

## **FIPE**

La FIPE est la fédération patronale à laquelle l'AMO Color'Ados est affiliée. Outre les fonctions dédiées à une fédération patronale en termes de défense des intérêts du secteur et d'une vision du travail en AMO.

Le directeur est actuellement membre de son Conseil d'Administration.

## **Réseau Solidarité**

Il s'agit d'une ASBL qui gère le « réseau Solidarité » en Belgique. Il s'agit de travailler à la pérennisation du projet ainsi qu'à son amélioration. Le directeur de l'AMO Color'Ados est le trésorier de cette ASBL.

L'AMO Color'Ados est membre du **Réseau Wallon de Lutte contre la Pauvreté** (depuis début 2015). Il s'agit d'un acte de militantisme en accord avec les valeurs historiques du service .

De même l'AMO est membre **du Comité de Vigilance du Travail Social (CVTS) ; le travail qui y est mené est d'une importance capitale pour le travail social.**

Le Directeur est membre de l'AG de l'ASBL **Le Souffle** avec laquelle nous travaillons depuis plus de 10 ans.

La direction est également membre de l'AG du **Planning Familial de Waterloo** et du **SARE STAR** à Nivelles.



# Travail interne

## **Organisation structurelle de l'équipe**

L'équipe s'organise et travaille en « cellule-projet ». Les travailleurs concernés par un projet travaillent ensemble. D'abord, pour élaborer le projet, lequel sera ensuite discuté et, après évaluation en équipe, sera adopté. Les projets passent, en effet, à l'analyse d'une grille d'évaluation à priori, en termes de faisabilité, d'orientation, de mission... Plus tard, après leur opérationnalisation, ils seront soumis à une grille d'évaluation a posteriori.

## **Les réunions d'équipe organisationnelles**

Tous les quinze jours, l'équipe se réunit pour se partager un certain nombre d'informations. Outre l'élaboration du planning des jours suivants, cette réunion a pour objectif de permettre à chacun de se tenir au courant de l'avancement des multiples projets que mène l'AMO Color'Ados.

## **Les réunions cliniques**

La réunion clinique est une réunion qui regroupe à nouveau toute l'équipe, mais dont l'objectif est un travail d'analyse et d'investigation et de propositions méthodologiques à partir d'une situation rencontrée qu'elle soit dans le cadre des accompagnements ou des actions de prévention sociale ou éducative.

## **Le conseil éducatif**

Le conseil éducatif est un moment tout à fait particulier dans la vie de l'institution puisque le décret oblige qu'au moins une fois par an le service fasse le point sur les pratiques menées en regard du décret, des arrêtés d'application et du projet éducatif. L'heure est donc au bilan et s'apparente, de manière imagée, au travail du capitaine qui sort son sextant pour savoir s'il conserve bien le cap qu'il s'est fixé. Il s'agit donc de passer en revue les différentes activités du service pour les interroger quant à leur adéquation avec les divers écrits, mais aussi dans un mouvement inverse, d'interroger les écrits par rapport aux constats relevés dans les différentes activités. C'est ce double mouvement qui donne vie à l'institution et au projet éducatif qui est ainsi un matériau vivant. Ce moment fait également le point quant aux finances du service.

## **Le Diagnostic Social.**

Ce gros document reprend tous les constats réalisés par l'AMO et les services de son territoire. Les constats sont priorisés et certains font l'objet d'un traitement qui peut déboucher sur des intentions de projet. C'est un travail colossal qui participe à celui, plus global encore du Chargé de Prévention à l'échelle de l'arrondissement. Le nouveau diagnostic social est à rendre pour le 31/12/23.



# L'équipe

## L'équipe au 31/12/2022

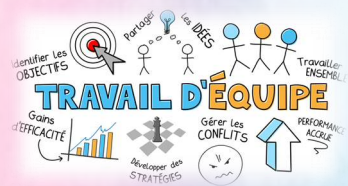
- \* Daniel ARRANZ, Édicateur spécialisé
- \* Paola BACCARO, Assistante sociale
- \* Simon DAVIER, Assistant social
- \* Stéphanie DOLORIS, Assistante en psychologie
- \* Adil EL ADEK, Édicateur spécialisé
- \* Jennifer FERREIRA, Assistante en psychologie
- \* Hélène HABRAN, Secrétaire
- \* Alicja PIRTYNIS, Assistante en psychologie
- \* Fanny PLUSQUIN, Criminologue
- \* Patrick VAN LAETHEM, Directeur
- \* Romain VAN LAETHEM, Communication

## L'Organe d'Administration

- Vincent LEONARD, Président
- Guadalupe ACEVEDO, Administratrice
- Jeannine ARTOIS, Administratrice
- Marina BACRO, Administratrice
- Delphine LEBEAU, Administratrice
- Olivier HUYBRECHTS, Administrateur
- Anne WYNEN-DUFRASNE, CPAS
- Alexandra VANDERBECQ, CPAS

Merci à tous les administrateurs pour leur dévouement, leur gentillesse et leur énergie mis au service de l'AMO.

Merci aux membres de l'Assemblée Générale pour l'intérêt et le soutien portés au service.



### Merci à nos stagiaires 2022 -2023

Ils nous apportent une aide importante en contrepartie d'une formation sur le terrain. Ils peuvent être aussi un heureux aiguillon par leurs questions pertinentes ou... impertinentes.



## La vie du service

En 2022, nous avons connu de nombreux départs. C'est une difficulté pour une équipe. Nous avons dû nous reconstruire et nous réinventer. Un travailleur qui quitte le service emmène forcément avec lui une partie de son histoire. C'est la vie. Mais nous pouvons également nous réjouir de ce que ces travailleurs ont laissé. Leurs empreintes restent vives et vivaces. Nous voulons vraiment les remercier et leur souhaiter le meilleur dans leurs nouvelles vies.



Madeleine  
Hanjoul a pris sa  
retraite en 2022.



Julie Françoisse  
a quitté le  
service en  
2023.



Olivia Branche  
a quitté le  
service en  
2022



Sandrine  
Balteau a  
quitté le  
service en  
2022

Merci à vous toutes pour les moments forts passés ensemble au bénéfice des jeunes .

Que votre vie soit belle!



Trois jeunes travailleurs sont donc venus renforcer l'équipe. Nous avons eu le plaisir d'accueillir Stéphanie Doloris dès septembre 2022. Alicja Pirtynis nous a rejoint quelques jours plus tard et enfin, Simon Daivier est arrivé pour compléter l'équipe.

Nous sommes certains qu'avec ces nouvelles énergies et ces nouvelles compétences, l'AMO Color'Ados est appelée à vivre de nouvelles et belles aventures toujours au bénéfice des jeunes et des familles de Braine-l'Alleud et Waterloo.



# Petite histoire

1981 : Aidé par Coordination sociale du C.P.A.S. ; création de l'ASBL. C'est le premier accueil des jeunes et de leur famille, et le début d'un travail de proximité, dans le quartier de « La Barrière ».

1984 : Après quelques difficultés, l'ASBL est sur les rails avec Monique GHYSSENS à sa tête.

1986 : Création de logements encadrés destinés aux jeunes pour qui un écartement du milieu initial est souhaité et pour qui d'autant plus une insertion sociale est nécessaire dans Braine.

1992 : Formalisation du travail de rue et projet de prévention des pairs par les pairs.

1994 : Dixième anniversaire. Projet : Espace de parole pour les jeunes.

1997 : Collaboration avec le Plan Social Intégré et participation à l'élaboration du Comité de quartier Saint Zèle au travers du PISQ.

2000 : Un temps plein et demi Maribel dédié au travail de quartier.

2002 : Changements de direction.

2009 : 25 ans du CEAJ : soirée concert Cédric Gervy. 1/2 Maribel et 1 Rosetta complètent l'équipe.

2011 : Changement de nom et première équipe de Solidarité.

2012 : Le CEAJ devient officiellement AMO Color'Ados. Lancement du projet « Histoires Croisées ». Première B.A.ttle issue du projet break.

2013 Colloque sur le thème de la désaffiliation sociale.

2015 : Célébration des 30ans : pièce 2043. B.A.ttle 4e édition. Nouveaux Projets : Créa'kids & Ludix

2016: Battle 5 — Expo Ludix/Créa'kids — Projection Terra — Déménagement — Nouveauté MARCEL PAS !

2017 BA ttle 6, lancement du nouveau site et du Festival vidéo.

2018 : Projection du film « Enseignez à vivre e, Battle 7.

2020: Deux nouveaux projets en gestation: Micro-violences et Bivouac. Le Covid19 transforme notre mode d'action: travail en distanciel, présence sur les réseaux sociaux, création de vidéo... Notre communication s'améliore.

2021: Informatisation du service. Entame d'une réflexion globale sur le bien-être au travail.

# UN PLAN STRATEGIQUE



L'Organe d'Administration, sous la houlette de son président, a décidé de baser son travail sur un plan stratégique à 5 ans. L'idée est de doter le service d'une « boussole » qui lui permette de lever les yeux à une échéance plus lointaine, d'arrêter d'avoir les yeux rivés sur le guidon. Ce plan est constitué actuellement de 33 fiches de travail qui abordent les questions du bâti (nos locaux), de l'informatique, de la communication, des plans financiers, mais aussi des éléments pédagogiques et juridiques pour ce qui concerne les divers règlements (de travail,

ROI, RGPD, Plan de formation...)

Le travail est mené pour certaines fiches par l'OA et pour d'autres par l'équipe, certaines nécessitant les deux niveaux. Le pari est de pouvoir faire travailler l'OA et l'équipe à la même vitesse de manière à ce que les travaux interagissent et s'enrichissent mutuellement. Certaines fiches sont à travailler dès à présent d'autres peuvent faire l'objet d'un examen plus lointain.

Cela fait longtemps que le service tenait à se doter d'un tel outil et des initiatives ont été prises en ce sens depuis plusieurs présidences dont celles de David Pirson et Corentin Roulin.

L'équipe est très motivée par ce plan d'autant qu'il coïncide avec la mise en œuvre d'une réflexion sur le bien-être au travail, du lancement d'une réflexion à propos d'un Plan de Formation et de l'échéance qui arrive nous obligeant à nous repencher sur le Diagnostic Social et sur le Projet Éducatif. Cela met beaucoup de pain sur la planche—trop peut-être—mais cela à l'avantage que ces réflexions vont se nourrir mutuellement et cet imposant travail va y gagner en cohérence.

En 2022, les premières fiches ont commencé à être traitées. La Covid a bien entendu retardé le tout, mais l'OA est déterminé à accélérer la cadence et à poursuivre ce travail de fond.

# Souvenirs d'equipe



# Un peu de tout

